

唐
音
統
籤

丁籤九十三白居易之六 唐音統籤卷四百五

五言古詩六

舊編長慶前
集閑適內

効陶潛體詩十六首

并序

余遷居渭上杜門不出時屬多雨無以自娛會
家園新熟雨中獨飲往往酣醉終日不醒懶放
之心彌覺自得故得於此而有以忘於彼者因
詠陶淵明詩適與意會遂倣其體成十六篇醉
中狂言醒輒自哂然
知我者亦無隱焉

不勸者厚地不息者高天無窮者日月長在者山
川松柏與龜鶴其壽皆千年嗟嗟羣物中而人獨
不然早出向朝市暮已歸下泉形質及壽命危脆
若浮煙堯舜與周孔古來稱聖賢儻問今何在

去亦不還我無不灰藥萬萬隨化遷所未定知者
修短遲速間幸及身健日當歌一樽前何必待人
勸持此自爲歡

翳翳踰月陰沉沉連日雨開簾望天色黃雲暗如
土行潦毀我牆疾風壞我宇蓬莠生庭院泥塗失
塲圃村深絕賓客窓晦無儔侶盡日不下牀跳鼃
時入戶出門無所往入室還獨處不以酒自娛塊
然與誰語

朝飲一盃酒冥心合元化兀然無所思日高尚閒
臥暮讀一卷書會意如嘉話欣然有所遇夜漂猶

獨坐又得琴上趣安絃有餘暇復多詩中狂下筆
不能罷唯茲三四事特用度晝夜所以陰雨中經
旬不出舍始悟獨住人心安時亦過

東家采桑婦雨來苦愁悲蠶北堂前雨冷不成
絲西家荷鋤叟雨來亦怨咨種豆南山下雨多落
爲箕而我獨何幸醞酒本無期及此多雨日正遇
新熟時開瓶瀉樽中玉液黃金脂持觥已可悅歡
嘗有餘滋一酌發好容再酌開愁眉遽進四五酌
酣暢入四肢忽然遺我物誰復分是非是時連夕
雨醺酣無所知人心苦顛倒反爲憂者嗤

朝亦獨醉歌暮亦獨醉睡未盡一壺酒已成三獨
醉勿言飲太少且喜歡易致一盃復兩盃多不過
三四便得心中適盡忘身外事更復強一盃陶然
遺萬累一飲一石者徒以多爲貴及其酩酊時與
我亦無異笑謝多飲者酒錢徒自費

天秋無片雲地靜無纖塵團團新晴月林下生白
輪憶昨陰霖天連連三四旬頓逢家醞熟不覺過
朝昏私言雨霽後可以罷餘樽及對新月色不醉
亦愁人牀頭殘酒榼欲盡味彌淳携置南簷下舉
酌自殷勤清光入盃杓白露生衣巾乃知陰與晴

安可無此君我有樂府詩成來人未聞今宵醉有
興狂詠驚四隣獨賞猶復爾何況有交親
中秋三五夜明月在前軒臨觴忽不飲憶我平生
歡我有同心人迢迢在與錢我忘形友迢迢李
與元或飛青雲上或落江湖間與我不相見于今
三四年我無縮地術君非馭風仙安得明月下四
人來晤言良夜信難得佳期杳無緣明月又不住
漸下西南天豈無他時會惜此清景前

家醞飲已盡村中無酒沽坐愁今夜醺具奈秋懷
何有客忽叩門言語一何佳云是南村叟孝慤來

相過且喜樽不燥安問少以多重陽雖已過
無菊有殘花歡來苦晝短不覺夕陽斜老人忽據起且
待新月華客去有餘趣竟夕獨酣歌

原生衣百結顏子食一簞歡然樂其志有意忘饑
寒今我何人哉德不比先賢衣食幸相屬胡爲不
自安况茲清潤曲居處安且閒榆柳百餘樹茅茨
數十間寒負簷下日熱濯澗底泉日出猶未起日
入已復眠西風滿村巷清涼八月天但有鷄犬聲
不聞車馬喧時傾一樽酒坐望東南山稚姪初學
步牽衣戲我前卽此自可樂庶幾顏與原

湛湛樽中酒有功不自伐不伐人不知我今代其
說良將臨大敵前驅千萬卒一簞投河飲赴死心
如一壯士磨匕首勇憤氣咆哮一酣忘報讐四體
如無骨東海殺孝婦天旱踰年月一酌酹其魂通
宵雨不歇咸陽秦獄氣冤痛結爲物千歲不肯散
一沃亦銷失况茲兒女恨及彼幽憂疾快飲無不
消如霜得春日方知麴蘖靈萬物無與匹

煙霞隔玄圃風波限瀛洲我豈不欲往大海路阻
修神仙但聞說靈藥不可求長生無得者舉世如
蜉蝣逝者不重迴存者難久留踟躕未死閒何苦

懷百憂念此忽內熱坐看成白頭舉盃還獨飲顧
影自獻酬心與口相約未醉勿言休今朝不盡醉
知有明朝不見郭門外鼎鼎墳與丘明月愁殺
人黃蒿風颼颼死者若有知悔不秉燭遊

吾聞潯陽郡昔有陶徵君愛酒不愛名憂醒不憂
貧嘗爲彭澤令在官纔八旬慨然忽不樂掛印著
公門口吟歸去來頭戴漉酒巾人吏留不得直入
故山雲歸來五柳下還以酒養真人間榮與利擺
落如泥塵先生去已久紙墨有遺文篇篇勸我飲
此外無所云我從老大來竊慕其爲人其他不可

及且徬醉昏昏

楚王疑忠臣江南放屈平晉朝輕高士林下棄劉
伶一人常獨醉一人常獨醒醒者多苦志醉者多
歡情歡情信獨善苦志竟何成兀傲甕間臥憔悴
澤畔行彼憂而此樂道理甚分明願君且飲酒勿
思身後名

有一燕趙士言貌甚奇瓌日日酒家去脫衣典數
盃問君何落魄云僕生草萊地寒命且薄徒抱王
佐才豈無濟時策君門乏良媒三獻寢不報遲遲
空手迴亦有同門生先升青雲梯貴賤交道絕朱

門叩不開及歸種禾黍三歲旱爲災入山燒黃白
一旦化爲灰蹉跎五十餘生世苦不偕處處去不
得却歸酒中來

南巷有貴人高蓋駟馬車我問何所苦四十垂白
鬚答云君不知位重多憂虞北里有寒士甕牖繩
爲樞出扶桑梨杖入臥蝸牛廬散賤無憂患心安
體亦舒東鄰有富翁藏貨徧五都東京散粟帛西
市鬻金珠朝營暮計算晝夜不安居西舍有貧者
匹婦配匹夫布裙行賃舂短褐坐傭書以此求口
食一飽欣有餘貴賤與貧富高下雖有殊憂樂與

利害彼此不相踰是以達人觀萬化同一途但未
知生死勝負兩何如遲疑未知間且以酒爲娛
濟水澄而潔河水渾而黃交流列四瀆清濁不相
傷太公戰牧野伯夷餓蒼黎周將號賢聖進退不
相妨謂天不愛民胡爲三不韙天果愛民胡爲
生豺狼謂神福善人孔聖竟極進謂神禍淫人暴
秦終霸王顏回與黃憲何辜早夭凶螭蛇與鵠鳥
何得壽延長物理不可測神道亦難量舉頭仰問
天天色但蒼蒼唯當多種黍日醉手中觴

自題寫真

謝爲幹
林學士

我貌不自識李放寫我真靜觀神與骨合是山
人蒲柳質易朽麋鹿心難馴何事亦與上
侍臣况多同稍忤難與世同塵不惟其相似
生禍因宜當早能去收取雲泉身

遣懷

自北後詩
在詩林作

寓心身體中寓性一寸內此身是外物何足苦憂
愛况有假飾者華云高蓋此又疎於身復在外
物外操之多惴慄火之又悲悔乃知名與利得喪
俱爲害頽然環堵客蘿蕙爲巾帶自得此道來身
窮心甚泰

渭上偶釣

渭水如鏡色中有鯉與魴偶持一竿竹懸釣在其
傍微風吹釣絲嫋嫋十尺長身雖對魚坐心在無
何鄉昔有白頭人亦釣此渭陽釣人不釣魚七十
得文王況我垂釣意人魚亦兼忘無機兩不得但
美秋水光興盡釣亦罷歸來飲我觴

隱几

身適忘四支心適忘是非旣適又忘適不知我是
誰百體如槁木兀然無所知方寸如灰寂然無
所思今日復明日身心忽兩遺行年三十九歲暮

日斜時四十心不動吾今其庶幾

春眠

新浴肢體暢獨寢神魄安况因夜深坐遂成日高
眠春被薄亦暖朝窗深更閒却忘人間事似得枕
上仙至適無夢想大和難名言全勝彭澤醉欲敵
曹溪禪何物呼我覺伯勞聲關關起來妻子笑生
計春茫然

閒居

空腹一盞粥饑食有餘味南簷半牀日暖臥因成
睡綿袍擁兩膝竹几支雙臂從旦直至昏身心一

無事心足卽爲富身閒乃當貴富貴在此中何必
居高位君看裴相國金紫光照地心苦頭盡白纔
年四十四乃知高蓋車乘者多憂畏

夏日

東牕曉無熱北戶涼有風盡日坐簷臥不離一室
中中心本無繫亦與出門同

適意二首

十年爲旅客常有饑寒愁三年作諫官復多尸素
羞有酒不暇飲有山不得遊豈無平生志拘牽不
自由一朝歸渭上泛如不繫舟置心世事外無喜

亦無憂終日一蔬食終年一布裘寒來彌懶放數
日一梳頭朝睡足始起夜酌醉卽休人心不過適
適外復何求

早歲從旅遊頗諳時俗意中年忝班列備見朝廷
事作客誠已難爲臣猶不易况予方且介舉動多
忤累直道速我尤詭遇非吾志習中十年內消盡
浩然氣自從反田畝頓覺無憂愧蟠木用難施浮
雲心易遂悠悠身與世從此兩相棄

首夏病中

我生來幾時萬有四千日自省於其間非憂卽有

疾老去漸慮息年來病初愈忽喜身與心泰然兩
無苦况茲孟夏月清和好時節微風吹袂衣不寒
復不熱移榻樹陰下竟日何所爲或飲一甌茗或
吟兩句詩內無憂患迫外無職役羈此日不自適
何時是適時

晚春沽酒

百花落如雪兩鬢垂作絲春去有來日我老無少
時人生待富貴爲樂常苦遲不如貧賤日隨分開
悲肩賣我所乘馬典我舊朝衣盡將沽酒飲酪酏
步行歸名姓日隱晦形骸日變衰醉臥黃公肆人

知我是誰

蘭若寓居

名宦老慵求退身安草野家園病懶歸寄居在蘭
若薜衣換簪組藜杖代車馬行止輒自由甚覺身
瀟灑晨遊南塢上夜息東菴下人間千萬事無有
關心者

魏生訪宿

西齋寂已暮叩門聲橐橐知是君宿來自拂塵埃
席村家何所有茶果迎來客貧靜似僧居竹林依
四壁厨燈斜影出簷雨餘聲滴不是愛間人青來

同此文

聞庾七左降因詠所懷

我病居涓北君老謫巴東相悲一長歎薄命與君
同旣歎還自哂哂歎兩未終後心請前意所見何
迷蒙人生大塊閒如鴻毛在風或飄青雲上或落
泥塗中袞服相天下儻來非我通布衣委草莽偶
去非吾窮外物不可必中懷須自空無令怏怏氣
留滯在心胷

答卜者

病眼昏似夜衰鬢威如秋除却須衣食平生百事

休知君善易者問我決疑不卜非他故人間無
所求

歸田三首

人生何所欲所欲唯兩端中人愛富貴高士慕神
仙神仙須有籍富貴亦在天莫戀長安道莫尋方
丈山西京塵浩浩東海浪漫漫金門不可入琪樹
何由攀不如歸山下如法種春田

種田意已決決意復何如賣馬買犢使徒步歸田
廬迎春治耒耜候雨闢苗畝策杖田頭立躬親課
僕夫吾聞老農言爲稼慎在初所施不鹵莽所報

必有餘上求奉皇稅下望備家儲安得放慵惰拱
手而曳裾學農未爲鄙親友勿笑余更待明年後
自擬執犂鋤

三十爲近臣腰間鳴佩玉四十爲野夫田中學鋤
穀何言十年內變化如此速此理固是常窮適相
倚伏爲魚有深水爲鳥有高木何必守一方窘然
自牽束化吾足爲馬吾因以行陸化吾手爲彈吾
因以求肉形骸爲異物委順心猶足幸得且歸農
安知不爲福况吾行欲老瞥若風中燭孰能餓頃
間將心繫榮辱

秋遊原上

七月行已半早涼天氣清清晨起巾櫛徐步出柴
荆露挾筇竹冷風襟越蕉輕問携弟姪輩同上秋
原行新棗未全赤晚瓜有餘馨依依田家叟設此
相逢迎自我到此村往來白髮生村中相識久老
幼皆有情留連向暮歸樹樹風蟬鳴是時新雨足
禾黍夾道青見此令人飽何必待西成

九日登西原宴望

同諸兄弟作

病愛枕席涼日高眠未輟弟兄呼我起今日重陽
節起登西原望懷抱同一豁移座就菊叢醺酒前

羅列雖無絲與管歌笑隨情發白日未及傾顏酡
耳已熱酒酣四向望六合何空濶天地自久長斯
人幾時活請看原下村村人歿不歇一村四十家
哭葬無虛月指此各相勉良辰且歡悅

寄同病者

三十生二毛早衰爲沉痾四十官七品拙宦非由
他面顏日枯槁時命日蹉跎豈獨此如此聖賢無
奈何回觀親舊中舉目尤可嗟或老病者者沉賤
如泥沙或有始壯者飄忽如風花窮餓與天促不
如我者多以此反自慰常得心平和寄言同病者

迴歎且爲歌

遊藍山卜居

脫置腰下組擺落心中塵行歌望山去意似歸鄉
人朝蹋玉峯下暮尋藍水濱擬求幽僻地安置疎
慵身本性便山寺應須傍悟真

東園翫菊

少年昨已去芳歲今又闌如何寂寞意復此荒涼
園園中獨立久日淡風露寒秋蔬盡蕪沒好樹亦
凋殘唯有數叢菊新開籬落間携觴聊就酌爲爾
留連憶我少小日易爲興所牽見酒無時節未

飲心欣然近從年長來漸覺取樂難常恐更衰老
強飲亦無歡顧謂爾菊花後時何獨鮮誠知不爲
我借爾暫開顏

觀稼

世役不我牽身心常自若晚出看田畝閑行旁村
落纍纍繞場稼噴噴羣飛雀年豐豈獨人禽鳥聲
亦樂田翁逢我喜默起具杯杓歛手笑相延社酒
有殘酌愧茲勤且敬藜杖爲淹泊言動任天真未
覺農人惡停盃問生事夫種妻兒獲筋力苦疲勞
衣食常單薄自慙祿仕者不曾營農作飽食無所

勞何殊衛人鶴

聞哭者

昨日南鄰哭哭聲一何苦云是妻哭夫夫年二十
五今朝北里哭哭聲又何切云是母哭兒兒年十
七八四鄰尚如此天下多夭折乃知浮世人少得
弄白髮余今過四十念彼聊自悅從此明鏡中不
嫌頭似雪

新構亭臺示諸弟侄

平臺高數尺臺上築茅茨東西疎二牖南北開兩
扉蘆簾前後卷竹簾當中施清冷白石枕疏涼黃

葛衣開襟向風坐夏日如秋時笑傲頗有趣窺臨
不知疲東牕對華山三峯碧參差南簷當澗水臥
見雲帆飛仰摘枝上果俯折畦中葵足以充饑渴
何必慕甘肥况有好羣從旦夕相追隨

自吟拙什因有所懷

懶病每多暇暇來何所爲未能拋筆硯時作一篇
詩詩成淡無味多被衆人嗤上怪落聲韻下嫌拙
言詞時時自吟詠吟罷有所思蘇州及彭澤與我
不同時此外復誰愛唯有元微之謫向江陵府三
年作判司相去二千里詩成遠不知

東坡秋意寄元八

寥落野陂畔，獨行思有餘。
秋荷病葉上，白露大如珠。
忽意同賞地，曲江南北隅。
秋池少遊客，唯我與君俱。
啼蛩隱紅蓼，瘦馬蹋青蕪。
當時與今日，俱是暮秋初。
節物苦相似，時景亦無餘。
唯有人分散，經年不得書。

丁籤九十三白居易之七 唐音統籤卷四百六

五言古詩七

舊編長慶前
集開適內

閒居

深閉竹閒屏靜掃松下地獨嘯晚風前何人知此
意看山盡日坐枕帙移時睡誰能從我遊使君心
無事

詠拙

所稟有巧拙不可改者性所賦有厚薄不可移者
命我性拙且蠢我命薄且屯問我何以知所知良
有因亦曾舉兩足學人蹋紅塵從茲知性拙不解

轉如輪亦曾奮六翮高飛到青雲從茲知命薄摧
落不逡巡慕貴而厭賤樂富而惡貧同此天地間
我豈異於人性命苟如此反則成苦辛以此自安
分雖窮每欣欣葺茅爲我廬編蓬爲我門縫布作
袍襪種穀充盤飧靜讀古人書閒釣清渭濱優哉
復遊哉聊以終我身

詠傭

有官傭不選有田傭不農屋穿傭不葺衣裂傭不
縫有酒傭不酌無異樽長空有琴傭不彈亦與無
絃同家人告飯盡欲炊傭不舂親朋寄書至欲讀

慵閒封嘗聞嵇叔夜一生在慵中彈琴復鍛鍊比
我未爲慵

冬夜

家貧親愛散身病交遊罷眼前無一人獨掩村齋
臥冷落燈火闌離披簾幕破策策窗戶蕭又聞新
雪下長年漸省晡夜半起端坐不學坐忘心寂寞
安可過兀然身寄世浩然心委化如此來四年一
千三百夜

村中留李三固言宿

平生早遊宦不道無親故如我與君心相知應有

數春明門前別金氏陂中遇村酒兩三盃相流寒
日暮勿嫌村酒薄聊酌論心素請君少踟躕繫馬
門前樹明年身若健便擬江湖去他日縱相思知
君無覓處後會既茫茫今宵君且住

遊悟真寺詩

一百三十韻

元和九年秋八月月上絃我遊悟真寺寺在王順
山去山四五里先聞水潺湲自茲捨車馬始步藍
溪灣手拄青竹杖足蹋白石灘漸怪耳目曠不聞
人世喧山下望山上初疑不可攀誰知中有路盤
折通巖巔一息幡竿下再休石龕邊龕間長丈餘

門戶無扃關仰窺不見人石髮垂若髮驚出白螭
蝟襲飛如雪翻回首寺門望青崖夾朱軒如擘山
腹開置寺於其間入門無平地地窄虛空寬房廊
與臺殿高下隨峯巒巖壑無撮土樹木多瘦堅根
林抱石長屈曲蟲蛇蟠松桂亂無行四時鬱芊芊
枝梢嫋青翠韻若風中絃日月光不透綠陰相交
延幽鳥時一聲聞之似寒蟬首無簪位亭就坐未
及安須臾開北戶萬里明豁然掃簷垂霏微遶棟
雲回旋赤日間白雨陰晴同一川野綠簇草樹
界吞秦原渭水細不見漢陵小於拳却顧來時路

縈紆映朱欄歷歷上山人一選可觀前對多寶
塔風鐸鳴四端樂檀與戶牖恰恰金碧繁云昔伽
葉佛此地坐涅槃至今鐵鉢在當底手跡穿西開
玉像殿白佛森比肩抖擻塵埃衣禮拜冰雪顏疊
霜爲袈裟貫電爲華鬘通觀疑鬼功其跡非雕鐫
次登觀音堂未到聞梅檀上堵脫雙履歛足升瑤
筵六楹排玉鏡四座敷金鈿黑夜自光明不待燈
燭然衆寶互低昂碧佩珊瑚幡風來似天樂相觸
聲珊珊白珠垂露凝赤珠滴血殷點綴佛髻上合
爲七寶冠雙瓶白琉璃色若秋水寒隔瓶見舍利

圓轉如金丹玉笛何代物天人施祇園吹如秋鶴
聲可以降靈仙是時秋方中三五月正圓寶堂豁
三門金魄當其前月與寶相射晶光爭鮮妍照人
心骨冷竟夕不欲眠曉尋南塔路亂竹低嬋娟林
幽不逢人寒蝶飛翩翩山果不識名離離夾道蕃
足以療饑乏摘嘗味甘酸道南藍谷神紫傘白紙
錢若歲有水旱詔使修蘋蘩以地清淨故獻奠無
輦羶危石疊四五蟲鬼歆且刈造物者何意堆在
巖東偏冷滑無人跡苔點如花牋我來登上頭下
臨不測淵目眩手足掉不敢低頭看風從石下生

薄人而上搏衣服似羽翮開張欲飛窻變變三面
峰峰尖刀劍攢悠悠白雲過決開露青天西北日
落時夕暉紅團團千里翠屏外走下丹砂丸東南
月上時夜氣清漫漫百丈碧潭底寫出黃金盤藍
水色似藍日夜長潺潺周廻繞山轉下視如青環
或鋪爲慢流或激爲奔湍弘澄最深處浮出蛟龍
延側身入其中懸磴猶險難捫蘿蹋樛木下逐飲
澗援雪迸起白鷺錦跳驚紅鱣歇定方盥漱濯去
支體煩淺深皆洞徹可照腦與肝但愛清見底欲
尋不知源東崖饒怪石積甃蒼琅玕溫潤發於外

其間韞璵璫卞和死已久良玉多棄捐或時滅光

彩夜雨星月連中頂最高峯拄天青玉竿颯飈

音問

問上不得豈我能攀援上有白蓮池紫葩覆清瀾

聞名不可到處所非人寰又有一片石大如方尺

輒挿在半壁上其下萬仞懸云有過去師坐得無

生禪號爲定心石長老世所傳却上謁仙祠蔓草

生綿綿昔聞王氏子羽化升上玄其西曬藥臺猶

對芝朮田時復明月夜上聞黃鶴言廻尋畫龍堂

二叟鬚髮斑想見聽法時歡喜禮印壇復歸泉窟

下化作龍蛇蜿蜒階前石孔在欲雨生白煙往有寫

經僧身靜心精專感彼雲外鶴羣飛千翩翩來添
硯中水去吸巖下泉一日三往復時節長不憊經
成號聖僧弟子名揚難誦此蓮花偈數滿百億千
身壞口不壞舌根如紅蓮顱骨今不見石函尚推
焉粉壁有吳畫筆彩依舊鮮素屏有禱書墨色時
新乾名境與異跡周覽無不殫一遊五晝夜欲力
仍盤桓我本山中人誤爲時網牽牽率使讀書存
挽令倣官旣登文字科又忝諫諍員偏直不合如
無益同素食以此自慙惕戚戚常寡歡無成心返
盡未老形骸殘今來脫簪組始覺離憂患及爲山

水遊彌得縱疎頑野麋斷羈絆行走無拘攣池魚
放入海一往何時還身著居士衣手把南華篇終
來此山住永謝區中緣我今四十餘從此終身閒
若以七十期猶得三十年

酬張十八訪宿見贈

昔我爲近臣君常稀到門今我官職冷唯君來往
頻我受狷介性立爲頑拙身平生雖寡合合卽無
緇磷况君秉高義富貴視如雲五侯三相寧暇冷
不見君問其所與游獨言韓舍人其次卽及我我
愧非其倫胡爲謬相愛歲晚逾勤勤落然頽簷下

一話夜達晨床單食味薄亦不嫌我貧日高上馬
去相顧猶逡巡長安久無雨日赤風昏昏憐君將
病眼爲我犯埃塵遠從延康里來訪曲江濱所重
君子道不獨愧相親

朝歸書寄元八

進入閣前拜退就廊下食歸來昭國里人臥馬歇
鞍却睡至日午起坐心浩然况當好時節雨後清
和天柿樹綠陰合王家庭院寬甌中鄠縣酒壚上
終南山獨眠仍獨坐開襟當風前禪僧與詩客次
弟來相看要語連夜語須眠終日眠除非奉朝謁

此外無別牽年長身且健官貧心甚安幸無急病
痛不至苦饑寒自此聊以適外緣不能干唯爲靜
有信難爲動者言臺中元侍御早晚作郎官未作
官郎際無人相伴閒

酬吳七見寄

曲江有病者尋常多掩關又聞馬死來不出身更
閒聞有送書者自起出門看素緘署升字中有瓊
瑤篇口吟耳自聽當暑忽脩然自漱寒玉水如聞
竊風絃首章嘆時節末句思笑言懶懶不相訪隔
街如隔山常聞陶潛語心遠地自偏君住安邑里

左右車徒喧竹藥閑深院琴樽開小軒誰知市南
地轉作壺中天君本上清人名在石堂間不知有
何過謫作人間仙常恐歲月滿飄然歸紫烟莫忘
蟬蛸內進士有同年

昭國閒居

貧閒日高起門巷晝寂寂時暑放朝叅天陰少人
客槐花滿田地僅絕人行跡獨坐一牀眠清涼風
雨夕勿嫌坊曲遠近卽多牽役勿嫌祿俸薄厚卽
多憂責平生尚恬曠老大宜安適何以養真官
閒居處僻

喜陳兄至

黃鳥啼欲歇青梅結半成坐憐春物盡起入東園
行携觴懶獨酌忽聞叩門聲聞人猶喜至何況是
陳兄從容盡日語稠疊長年情勿輕一盃酒可以
話平生

贈杓直

世路重位祿栖栖者孔宣人情愛年壽夭死者顏
淵二人如何人不奈命與天我今信多幸撫已愧
前賢已年四十四又爲五品官况茲知足外別有
所安焉早年以身代直赴逍遙篇近歲將心地超

厚音新集
向南宗禪外順世間法內脫區中緣進不厭朝市
退不戀人寰自我得此心投足無不安體非導引
適意無江湖閒有興或飲酒無事多掩關寂靜夜
深坐安穩日高眠秋不苦長夜春不惜流年委形
老小外忘懷生歟間昨日共君語與余心齊然此
道不可道因君聊強言

寄張十八

饑止一簞飯渴止一壺漿出入止一馬寢興止一
床此外無長物於我有若亡胡然不知足名利心
遲遲念茲彌懶放積習遂爲常經旬不出門竟日

可謂真賢我生君之後相去五百年每讀五柳傳
目想心拳拳昔常詠遺風著爲十六篇今來訪故
宅森若君在前不慕樽有酒不慕琴無絃慕君遺
榮利老死此丘園柴桑古村落栗里舊山川不見
離下菊但餘墟中煙子孫雖無聞族氏猶未遷每
逢姓陶人使我心依然

北亭

廬宮山下州湓浦沙邊宅宅北倚高岡迢迢數千
尺上方有青竹竹間多白石茅亭居上頭豁達門
四闔前楹捲簾箔北牖施牀席江風萬里來吹我

涼浙浙日高公府歸巾笏隨手擲脫衣恣搔首坐
臥任所適時傾一盃酒曠望湖天夕口詠獨酌謠
口送歸飛翮慙無出塵操未免折腰役偶獲此間
居謬似高人跡

遊湓水

四月未全熟麥涼江風秋湖山處處好最愛湓水
頭湓水從東來一派入江流可憐似縈帶中有隨
風舟命酒一臨汎捨鞍揚棹謳放廻岸傍馬去逐
波間鷗煙浪始渺渺風襟亦悠悠初疑上河漢中
若尋瀛洲汀樹綠拂池沙草芳未休青蘿與紫萸

枝蔓垂相繆緊纜步平岸回頭望江州城雉映水
見隱隱如蜃樓日入意未盡將歸復少留到官行
半歲今日方一遊此地來何暮可以寫吾憂

答故人

故人對酒歎歎我在天涯見我昔榮遇念我今蹉
跎問我爲司馬官意復如何答云且勿歎聽我爲
君歌我本蓬華人鄙賤劇泥沙讀書未百卷信口
嘲風花自從筮仕來六命三登科顧慙虛劣姿所
得亦已多散員足庇身薄俸可資家省分輒自愧
豈爲不遇耶煩君對杯酒爲我一咨嗟

官舍內新鑿小池

簾下開小池盈盈水方積中底鋪白沙四隅甃青
石勿言不深曠但足幽人適泛灑微雨朝泓澄明
月夕豈無大江外波浪連天白未如牀席閑方丈
深盈尺清淺可狎弄昏煩聊漱滌最愛曉暝時一
片秋天白

宿簡寂觀

巖白雲尚屯林紅葉初隕秋光引閒步不知身遠
近久投靈洞宿臥覺塵機泯名利心旣忘市朝夢
亦盡暫來尚如此况乃終身隱何以療夜饑一匙

雲母粉

讀謝靈運詩

吾聞達士道窮通順冥數通乃朝廷來窮卽江湖
去謝公才廓落與世不相遇壯志鬱不用須有所
洩處洩爲山水詩逸韻諧竒趣大必龍天海細不
遺草樹豈惟翫景物亦欲摠心素徃徃卽事中未
能忘興論因知康樂作不獨在章句

約心

黑鬢絲雪侵青袍塵土漈兀兀復騰騰江戎一上
佐朝就高齋上薰然負暄臥晚下小池前澹然臨

唐音續錄

卷

十一

十一

丁

水坐已約終身心長如今日過

丁籤九十三白居易之八 唐音統籤卷四百七

五言古詩八

舊經長安前
集別適內

早春

以下江
州詩

雪消冰又釋景和風復暄
滿庭田地濕薺葉生墻
根官舍悄無事日西斜
掩門不開莊老卷欲與何
人言

春寢

何處春暄來微和生血氣
氣薰肌骨暢東窓一昏
睡是時正月晦假日無公
事爛熳不能休日午將
及未緬思少健日甘寢常
自恣一從衰疾來枕上

無此味

睡起晏坐

後亭晝眠足起坐春景暮新覺眼猶昏無思心正
住淡寂歸一性虛閒遺萬慮了然此時心無物可
譬喻本是無有鄉亦名不用處行禪與坐忘同歸
無異路

道書云無何有之鄉禪經云
不用處二者殊名而同歸

詠懷

盡日松下坐有時池畔行行立與坐臥中懷澹無
營不覺流年過亦任白髮生不爲世所薄安得遂
閒情

春遊西林寺

下馬西林寺，翛然進輕策。朝爲公府吏，暮作靈山客。
二月匡廬北，冰雪始消釋。陽叢抽茗芽，陰竇洩泉脈。
熙熙風土暖，藹藹雲嵐積。散作萬壑春，凝爲一氣碧。
身閒易澹泊，官散無牽迫。緬彼十八人，古今同此適。
昔達宗雷等十八賢同隱于西林寺是年淮寇起，處處興兵革。
智士勞思謀，戎臣苦征役。獨有不才者，山中弄泉石。

出山吟

朝詠遊仙詩，暮歌采薇曲。臥雲坐白石，山中十五

宿行隨出洞水回別緣巖竹早晚重來遊心期瑤
草綠

歲暮

已任時命去亦從歲月除中心一調伏外累盡空
虛名宦意已矣林泉計何如擬近東林寺溪邊結
一廬

聞早鶯

日出眠未起屋頭聞早鶯忽如上林曉萬年枝上
鳴憶爲近臣時秉筆直承明春深視草暇旦暮聞
此聲今聞在何處寂寞潯陽城鳥聲信如一分別

在人情不作天涯意豈殊禁中聽

栽杉

勁葉森利劍孤莖挺端標繞高四五尺勢若干青
霄移栽東窓前愛爾寒不凋病夫臥相對日夕間
蕭蕭昨爲山中樹今爲簷下條雖然遇賞詭無乃
近塵囂猶勝澗谷底埋沒隨衆樵不見鬱鬱松委
質山上苗

過李生

蘋小蒲葉短南湖春水生子近湖邊住靜境解高
情我爲郡司馬散拙無所營使君知性野衙退任

閒行行携小榼去逢花輒獨傾半酣到子舍下馬
扣柴荆何以引我步繞籬竹萬莖何以醒我酒吳
音吟一聲須臾進野飯飯稻茹芹英白甌青竹筍
儉潔無羶腥欲去復徘徊夕鴉已飛鳴何當重遊
此待君湖水平

詠意

常聞南華經巧勞智憂愁不如無能者飽食但遨
遊平生愛慕道今日近此流自來潯陽郡四序忽
已周不分物黑白但與時沉浮朝飧夕安寢用是
爲身謀此外卽閒放時尋山水幽春遊慧遠寺秋

上虛公樓或吟詩一章或飲茶一甌身心一無繫
浩浩如虛舟富貴亦有苦苦在心危憂貧賤亦有
樂樂在身自由

食笋

此州乃竹鄉春笋滿山谷山夫折盈抱抱來早市
醬物以多爲賤雙錢易一束置之炊甑中與飯同
熟熱紫箨拆故錦素肌擘新玉每食遂加殮經旬
不思肉久爲京洛客此味常不足且食勿踟躕南
風吹作竹

遊石門澗

石門無舊徑披榛訪遺跡時逢山水秋清輝如古
昔常聞慧遠輩題詩披巖壁雲覆莓苔封蒼然無
處覓蕭疎野生竹崩剝多年石自從東晉後無復
人遊歷獨有秋澗聲潺湲空旦夕

題元十八溪亭

亭在廬山東
南五老峯下

怪君不喜仕又遊煙霞里今日到幽居了然知所
以宿君石溪亭潺湲聲滿耳飲君螺盃酒醉臥不
能起見君五老峯益悔居城市愛君三男兒始歎
身無子余方鑪峯下結室爲居士山北與山東往
來從此始

香鑪峯下新置草堂卽事詠懷題於石上

香鑪峯北面遺愛寺西偏白石何鑿鑿清流亦潺潺
有松數十株有竹千餘竿松張翠傘葢竹倚青琅玕
其下無人居悠哉多歲年有時聚猿鳥終日空風煙
時有沉冥子姓白字樂天平生無所好見此心依然
如獲終老地忽乎不知遷架巖結茅宇斷壑開茶園
何以洗我耳屋頭飛落泉何以洗我眼砌下生白蓮
左手携一壺右手擎五絃傲然意自足箕踞於其間
興酣仰天歌歌中聊寄言言我本野夫誤爲世網牽
時來昔捧日老去今歸山倦

鳥得茂樹涸魚反清源捨此欲焉往人間多險難
草堂前開一池養魚種荷日有幽趣

淙淙三峽水浩浩萬頃陂未如新塘上微風動漣
漪小萍始汎汎初蒲正離離紅鯉二三寸白蓮八
九枝遶水欲成徑護堤方挿籬已被山中客呼作
白家池

白雲期

黃石巖
下作

三十氣太壯胃中多是非六十身太老四體不支
持四十至五十正是退閒時年長識命分心慵少
營爲見酒興猶在登山力未衰吾年幸當此且與

白雲期

登香爐峯

迢迢香爐峯心存耳目想終年牽物役今日方一
往攀蘿蹋危石手足勞俯仰同遊三四人兩人不
敢上上到峯之頂目眩心悅悅高低有萬尋濶狹
無數丈不窮視聽界焉識宇宙廣江水細如繩湓
城小於掌紛吾何屑屑未能脫塵轡歸去思自嗟
低頭入蟻壤

荅崔侍郎錢舍人書問因繼以詩

且暮兩蔬食日中一閒眠便是了一日如此已三

年心不擇時適足不揀地安窮通與遠近一貫無
兩端常見今之人其心或不然在勞則念息處靜
已思喧如是用身心無乃自傷殘坐輪憂惱使安
得形神全吾有二道友藹藹崔與錢同飛青雲路
獨墮黃泥泉歲暮物萬變故情何不遷應爲平生
心與我同一源帝鄉遠於日美人高在天誰謂萬
里別常若在目前泥泉樂者魚雲路遊者鸞勿言
雲泥異同在逍遙間因君問心地書後偶成篇慎
勿說向人人多笑此言

烹葵

昨臥不夕食今起乃朝炊貧厨何所有炊稻烹秋
葵紅粒香復軟綠英滑且肥饑來止於飽飽後復
何思憶昔榮遇日迨今窮退時今亦不凍餒昔亦
無餘資口既不減食身亦不減衣撫心私自問何
者是榮衰勿學常人意其間分是非

小池二首

晝倦前齋熱晚愛小池清映林餘景沒近水微涼
生坐把蒲葵扇閒吟三兩聲

有意不在大湛湛方丈餘荷鋤瀉清露萍開見遊
魚每一臨此坐憶歸青溪居

閉關

我心忘世久世亦不我干遂成一無事因得長掩
關掩關來幾時髣髴二三年著書已盈帙生子欲
能言始悟身易老復悲世多難迴顧趨時者役役
塵壤間歲暮竟何得不如且安閒

弄龜羅

有姪始六歲字之爲阿龜有女生三年其名曰羅
兒一始學笑語一能誦歌詩朝戲抱我足夜眠枕
我衣汝生何其晚我年行已衰物情小可念人意
老多慈酒美竟須壞月圓終有虧亦知恩愛緣乃

是憂惱資舉世同此累吾安讎去之

截樹

種樹當前軒樹高柯葉繁惜哉遠山色隱此蒙籠
間一朝持斧斤手自截其端萬葉落頭上千峯來
面前忽似決雲霧豁達觀青天又如所念人久別
一欵顏始有清風至稍見飛鳥還開懷東南望目
遠心遼然人各有偏好物莫能兩全豈不愛柔條
不如見青山

望江樓上作

江畔百尺樓樓前千里道憑高望平遠亦足舒懷

抱驛路使憧憧關防兵草草及茲多事日尤覺閒
人好我年過不惑休退誠非早從此拂塵衣歸山
未爲老

題座隅

手不任執爿肩不能荷鋤量力揆所用曾不敵一
夫幸因筆硯功得升仕進途歷官凡五六祿俸及
妻孥左右有兼僕出入有單車自奉雖不厚亦不
至飢餒若有人及此傍觀爲何如雖賢亦爲幸况
我鄙且愚伯夷古賢人魯山亦其徒時哉無奈何
俱化爲饑殍

元魯山山居阻
水食絕而終

念彼益自愧不敢忘

斯須平生榮利心破滅無遺餘猶恐塵妄起題此
於塵隅

昔與微之在朝日因蓄休退之心迨今十年
淪落老大追尋前約且結後期

往子爲御史伊余忝拾遺皆逢盛明代俱登清近
司予繫玉爲珮子曳繡爲衣從容香煙下同侍白
玉墀朝見寵者辱暮見安者危紛紛無退者相顧
令人悲宦情君早厭世事我深知常於榮顯日已
約林泉期况今各流落身病齒髮衰不作臥雲計
携手欲何之待君女嫁後及我官滿時稍無骨肉

山行集
累觀有漁樵資歲晚青山路白首期同歸

垂釣

臨水一長嘯忽思十年初三登甲乙第一入承明
廬浮生多變化外事有盈虛今來伴江叟沙頭坐
釣魚

晚燕

百鳥乳雛畢秋燕獨蹉跎去社日已近啣泥意如
何不悟時節晚徒施工用多人間事亦爾不獨燕
營窠

贖鷄

清晨臨江墜水禽正誼繁鳬鴈與鷗鷺游颺戲朝
瞰適有鸕鷀者等之來遠村飛鳴彼何樂窘束此
何冤喔喔十四雛罩縛同一樊足傷金距縮頭搶
花冠翻經宿費飲啄日高請屠門遲迴未死間饑
渴欲相吞常慕古人道仁信及魚豚見茲生惻隱
贖放雙林園開籠解索時雞雞聽我言與爾鏹三
百小惠何足論莫學啣環雀崎嶇謾報恩

秋日懷杓直

時杓直出
牧澧州

晚來天色好獨出江邊步憶與李舍人曲江相近
往常云遇清景必約同幽趣若不訪我來還須覓

君去開眉笑相見把手期何處西寺老胡僧南園
亂松樹携持小酒榼吟詠新詩句同出復同歸從
朝直至暮風雨忽消散江山眇回互潯陽與潯陽
相望空雲霧心期自乖曠時景還如故今日郡齋
中秋光誰共度

食後

食罷一覺睡起來兩甌茶舉頭看日影已復西南
斜樂人惜日促憂人厭年賒無憂無樂者長短任
生涯

齊物二首

青松高百尺綠蕙低數寸同生大塊間長短各有
分長者不可退短者不可進若用此理推窮通兩
無悶

椿壽八千春槿花不經宿中間復何有冉冉孤生
竹竹身三年老竹色四時綠雖謝椿有餘猶勝槿
不足

題舊寫真圖

我昔三十六寫貌在丹青我今四十六衰頽臥江
城豈比十年老曾與衆苦并一照舊圖畫無復昔
儀形形影默相顧如弟對老兄况使他人見能不

時平主義和鞭日走不爲我少停形骸屬日月老
去何足驚所恨凌煙閣不得畫功名

閒居

肺病不飲酒眼昏不讀書端然無所作身意閒有
餘雞棲籬落晚雪映林木疎幽獨已云極何必山
中居

對酒示行簡

今日一樽酒歡暢何怡怡此樂從中來他人安得
知兄弟唯二人遠別恒苦悲今春自己峽萬里平
安歸復有雙幼妹笄年未結褵昨日嫁娶畢良人

皆可依憂念兩消釋如刀斷羈縻身輕心無繫忽
欲凌空飛人生苟有累食肉常如饑我心旣無苦
飲水亦可肥行簡勸爾酒停盃聽我辭不歎鄉國
遠不嫌官祿微但願我與爾終老不相離

詠懷

冉求與顏淵卞和與馬遷或罹天天極或被人刑
殘顧我信爲幸百骸且完全五十不爲夭吾今欠
數年知分心自足委順身常安故雖窮退日而無
戚戚顏昔有榮先生從事於其間今我不量力舉
心歡攀援窮通不由己歡戚不由天命卽無奈何

月音韻金
心可使泰然且務由已者省躬諒非難勿問由天
者天高難與言

夜琴

蜀琴本性實楚絲音韻清調慢彈且緩夜深十數
聲入耳淡無味愜心潛有情自弄還自罷亦不要
人聽

山中獨吟

人各有一癖我癖在章句萬緣皆已消此病獨未
去每逢美風景或對好親故高聲詠一篇悅若與
神遇自爲江上客半在山中住有時新詩成獨上

東巖路身倚白石崖手攀青桂樹狂吟驚林壑
鳥皆窺覲恐爲世所嗤故就無人處

達理二首

何物壯不老何時窮不通如彼音與律宛轉旋爲
宮我命獨何薄多悴而少豐當壯已先衰暫泰還
長窮我無奈命何委順以待終命無奈我何方寸
如虛空瞥然與化俱泯然與俗同誰能坐此苦齟
齬於其中

舒姑化爲泉牛哀病作虎或柳生肘間或男變爲
女鳥獸及水木本不與民伍胡然生變遷不待死

歸土百骸是已物尚不能爲主况彼時命間倚仗
何足數時來不可遇命去焉能取唯當養浩然吾
聞達人語

湖亭晚望殘水

湖上秋沈寥湖邊晚蕭瑟登亭望湖水水縮湖底
出清淨得早霜明滅浮殘日流注隨地勢窪均無
定質泓澄白龍臥宛轉青蛇屈破鏡拆劍頭光芒
又非一久爲山水客見盡幽奇物及來湖亭望此
狀難談悉乃知天地間勝事殊未畢

郭虛舟相訪

朝暖就南軒暮寒歸後屢晚酌一兩盃夜茶三盞
局寒灰埋暗火曉炤凝殘燭不嫌貧冷人時來同
一宿

卷終

丁籤九十三白居易之九 唐音統籤卷四百八

五言古詩九

舊編長慶前
集開適內

長慶二年七月自中書舍人出守杭州路次

藍溪作

自此後詩俱
赴杭州時作

太原一男子自顧庸且鄙老逢不次恩洗拔出泥
滓既居可言地願助朝廷理伏閣三上章慙愚不
稱旨聖人存大體優貸容不死鳳詔停舍人魚書
除刺史冥懷齊寵辱委順隨行止我自得此心于
茲十年矣餘杭乃名郡郡郭臨江汜已想海門山
潮聲來入耳昔予貞元末羈旅曾遊此甚覺太守

尊亦諳魚酒美因生江海興每美滄浪水尚擬拂
衣行況今兼祿仕青山峰巒接白日烟塵起東道
既不通改轅遂南指自秦窮楚越浩蕩五千里聞
有賢主人而多好山水是行頗爲愜所歷良可記
策馬渡藍溪勝遊從此始

初出城留別

朝從紫禁歸暮出青門去勿言城東陌便是江南
路揚鞭簇車馬揮手辭親故我生本無鄉心安是
歸處

過路山人野居小池

繫生棄官居
此二十餘年

茅覆環堵亭泉添方丈沼紅芳照水荷白頸觀魚
鳥拳石苔蒼翠尺波烟杳眇但問有意無勿論池
大小門前車馬路奔走無昏曉名利驅人心賢愚
同擾擾善哉駱處士安置身心了何乃獨多君丘
園居者少

宿清源寺

往謫潯陽去夜憇朝溪曲今爲錢鑿行重經茲寺
宿爾來幾何歲溪草二八綠不見舊爲僧蒼然新
樹木虛空走日月世界遷陵谷我生寄其間孰能
逃倚伏隨緣又南去好住東廊竹

宿藍溪對月

昨夜鳳池頭今夜藍溪畔
明月本無心行人自回
首新秋松影下半夜鐘聲後清影不宜昏聊將茶
代酒

自望秦赴五松驛馬上偶睡驢覺成吟

長途發已久前館行未至體倦目已昏瞋然遂成
睡右袂尚垂鞭左手暫委轡忽覺問僕夫纔行百
步地形神分處所遲速相乖異馬上幾多時夢中
無限事誠哉達人語百齡同一寐

鄧州路中作

蕭蕭誰家村秋梨葉半拆漠漠誰家園秋韭花物
白路逢故里物使我嗟行投不歸渭北村又作江
南客去鄉徒自苦濟世終無益自問波上萍何如
淵中石

桐樹館重題

堦前下馬時梁上題詩處慘澹病使君蕭疎老松
樹自嗟還自哂又向杭州去

過紫霞蘭若

我愛此山頭及此三登歷紫霞舊精舍寥落空泉
石朝市日喧隘雲林長悄寂猶存住寺僧肯有歸

山客

感舊紗帽

帽卽故李
侍郎所贈

昔君烏紗帽贈我白頭翁
帽今在頂上君已歸泉
中物故猶堪用人亡不可
逢岐山今夜月墳樹正
秋風

思竹窻

不憶西省松不憶南宮菊

西省大院有松
南宮本廳有菊惟憶新

昌堂蕭蕭北窻竹窻間
枕簟在來後何人宿

馬上作

處世井不遇榮身頗有餘
勳爲上柱國爵乃朝大

夫自問有何才兩人承明廬又問有何政再駕朱
輪車矧予東山人自性朴且疎彈琴復有酒但慕
嵇阮徒闇被鄉里薦誤上賢能書一列朝士籍遂
爲世網拘高有層繳憂下有陷穽虞每覺宇宙窄
未嘗心體舒蹉跎二十年領下生白鬚何言左遷
去尚獲專城居杭州五千里往若投淵魚雖未脫
簪組且來泛江湖吳中多詩人亦不少酒沽高聲
詠篇什大笑飛杯盞五十未全老尚可且歡娛用
茲送日月君以爲何如秋風起江上白日落路隅
回首語五馬去矣勿踟躕

秋蝶

秋花紫蒙蒙秋蝶黃茸茸花低蝶新小飛戲叢西
東日暮涼風來紛紛花落叢夜深白露冷蝶已死
叢中朝生夕已死氣類各相從不見千年鶴多棲
百丈松

登商山最高頂

高高此山頂四望唯煙雲下有一條路通達楚與
秦或名誘其心或利牽其身乘者與負者來去何
紛紜我亦斯人徒未能出囂塵七年三往復何得
笑他人

枯桑

道傍老枯樹枯來
一朝皮黃外尚活
心黑中先焦似有多憂者非因外火燒

山路偶興

筋力未全衰僕馬不至弱又多山水趣心賞非寂寞捫蘿上烟嶺蹋石穿雲壑谷鳥晚仍啼澗花秋不落提籠復攜榼遇勝時停泊泉憇茶數甌嵐行酒一酌獨吟還獨笑此興殊未惡假使在城時終年有何樂

山雉

五步一啄草十步一飲水適性遂其生時哉山梁
雉梁上無罾繳梁下無鷹鷂雌雄與羣雛皆得終
天年嗟嗟籠下雞及彼池中鴈既有稻梁恩必有
犧牲患

初下漢江舟中作寄兩省給舍

秋水浙紅粒朝煙烹白鱗一食飽至夜一臥安達
晨晨無朝謁勞夜無直宿勤不知兩掖客何似扁
舟人尚想到郡日且稱守土臣猶須副憂寄恤隱
安疲民暮年底報
三年當退身終使滄浪水濯
吾纓上塵

自蜀江至洞庭湖口有感而作

此似忠州詩雜入

江從西南來活活無旦夕長波逐若瀉連山鑿如
劈千年不壅潰萬姓無墊溺不爾民爲魚大哉禹
之績導岷旣艱遠距海無咫尺胡爲不訖功湖水
斯委積洞庭與青草大小兩相敵混合萬丈深森
茫千里白每歲秋夏時浩大吞七澤水族窟穴多
農人土地窄我今尚嗟歎禹無不愛惜邈未究其
由想古觀遺跡疑此苗人頑恃險不終役帝亦無
奈何留患與今昔水流天地內如身有血脈滯則
爲疽疣治之在鍼石安得禹復生爲唐水官伯手

提倚天劒重來親指畫疎河似剪紙決壅如裂帛
滲作膏腴田蹋平魚鼈宅龍宮變閭里水府生禾
麥坐添百萬戶書我司徒籍

初領郡政衙退登東樓作

自此後詩到
杭州後作

鰥惻心所念簡牘手自操何言符竹貴未免州縣
勞賴是餘杭郡臺榭遶官曹凌晨親政事向晚恣
遊遨山冷微有雪波平未生濤水心如鏡面千里
無纖毫直下江最闊近東樓更高煩襟與滯念一
望皆遁逃

清調吟

亞卿

歡適事有得而失物有損而益所以見道人
不觀跡

立春後五日

一春後五日春態紛婀娜白日斜漸長碧雲低欲
墮殘冰拆玉片新萼排紅顆遇物盡欣欣愛春非
獨我迎芳後園立就暖前簷坐還有惆悵心欲別
紅鱸火

郡中卽事

漫漫潮初平熙熙春日空闊遠江山晴明好天
氣外有適意物中無繫心事數篇對竹吟一杯望

雲醉行攜杖扶力臥讀書取睡久養病形骸深諳
閒氣味遙思九城陌擾擾趨名利今朝是雙日朝
謁多軒騎寵者防悔尤懼者懷憂畏爲報高車蓋
恐非真富貴

郡齋暇日辱常州陳郎中使君早春晚坐水
西館書事詩十六韻見寄亦以十六韻酬之
新年多暇日晏起褰簾坐睡足心更慵日高頭未
裹徐傾下藥酒稍蕤煎茶火誰伴寂寥身無絃琴
在左遙思毘陵郡春深物嫋娜波拂黃柳梢風搖
白梅朵衙門排曉戟鈴閣開朝鎖太守水西來朱

索索風戒寒沉沉日藏耀勸君飲濁醪聽我吟清
調芳節變窮陰朝光成夕照與君生此世不合長
年少今晨從此遊明日安能料若不結跏禪卽須
開口笑

狂歌詞

明月照君席白露霑我衣勸君酒杯滿聽我狂歌
詞五十已後衰二十已前癡晝夜又分半其間幾
何時生前不歡樂死後有餘資焉用黃墟下珠衾
玉匣爲

郡亭

平旦起視事亭午臥掩關
親簿領外多在琴書
前況有虛白亭坐見海門山
潮來一凭檻賓至一
開筵終朝對雲水有時聽管絃
持此聊過日非忙
亦非閒山林太寂寞朝闕空
喧煩唯茲郡閣內
靜得中間

詠懷

昔爲鳳閣郎今爲二千石
自覺不如今人言不如
昔昔雖居近密終日多憂惕
有詩不敢吟有酒不
敢喫今雖在疎遠竟歲無牽役
飽食坐終朝長歌
醉通夕人生百年內疾速如過隙
先務身安閑次

衣垂素舸晨不易得佳會無由果五馬正相望
雙魚忽前墮魚中獲瑰寶持翫何磊砢一百六十
言字字靈珠顆上申心款曲下敘時轆軻才富不
如君道孤還似我敢辭官遠慢且貴身安妥勿復
問榮枯冥心無不可

官舍

高樹換新葉陰陰覆地隅何言太守宅有似幽人
居太守臥其下閒慵雨有餘起嘗一甌茗行讀一
卷書早梅結青實殘櫻落紅珠稚女弄庭果嬉戲
牽人裾是日晚彌靜巢禽不相呼嘖嘖護兒鵲啞

啞母子烏豈唯云烏爾吾亦引吾雛

吾雛

吾雛字阿羅阿羅纔七齡嗟吾不才子憐爾無弟
兄撫養雖驕騃性識頗聰明學母畫眉樣効吾詠
詩聲我齒今欲墮汝齒昨始生我頭髮盡落汝頂
髻初成老幼不相待父衰汝孩嬰緬想古人心慈
愛亦不輕蔡邕念文姬于公歎緹縈敢求得汝力
但未忘父情

題小橋前新竹招客

鴈齒小紅橋垂簷低白屋橋前何所有苒苒新生

竹皮開拆褐錦節露抽青玉筠翠如可殢
忍觸閒吟聲未已幽翫心難足管領好風煙輕欺
凡草木誰能有月夜伴我林中宿爲君傾一杯狂
歌竹枝曲

病中逢秋招客夜酌

不見詩酒客臥來半月餘合和新藥草筆檢舊方
書晚霽烟景度早涼牕戶虛雲生衰鬢久秋入病
心初臥簟簌竹涼風襟袵暮涼爽身校健小飲
復何如

食飽

食飽拂枕臥睡足起閒吟淺酌一杯酒緩彈數聲
琴既可狎情性亦足傲光陰誰知名利盡無復長
安心

嚴十八郎中在郡日改制東南樓因名清輝
未立標榜徵歸郎署予既到郡性愛樓居宴
遊其間頗有幽致聊成十韻兼戲寄嚴

嚴郎制茲樓立名曰清輝未及署花榜遽徵還粉
闥去來三四年塵土登者稀今春新太守灑掃施
簾幃院柳烟婀娜簷花雪霏微看山倚前戶待月
開東扉碧窻戛瑤瑟朱闌飄舞衣燒香捲幕坐風

燕雙雙飛君作不得住我來幸因依始知天地間
靈境有所歸

南亭對酒送春

含桃實已落紅薇花尚薰冉冉三月盡晚鶯城上
聞獨持一杯酒南亭送殘春半酣忽長歌歌中何
所云云我五十餘未是苦老人刺史二千石亦不
爲賤貧天下三品官多老於我身同年登第者零
落無一分親故半爲鬼僮僕多見孫念此聊自解
逢酒且歡欣

甌新庭樹因詠所懷

唐詩集
露霽四月初新樹葉成陰動搖風景麗蓋覆庭院
深下有無事人竟日此幽尋豈唯翫時物亦可開
煩襟時與道人語或聽詩客吟度春足芳色入夜
多鳴禽偶得幽閒境遂忘塵俗心始知真隱者不
必在山林

仲夏齋戒月

仲夏齋戒月三旬斷腥羶自覺心骨爽行起身翻
翩始知絕粒人圓體更輕便初能脫病患久必成
神仙禦寇馭冷風赤松游紫烟常疑此說謬今乃
知其然我年過半百氣衰神不全已垂兩鬢絲難

補三丹田但減輦血味稍結清淨緣脫巾且修養
聊以終天年

除官去未閒

除官去未閒半月恣遊討朝尋霞外寺暮宿波上
島新樹少於松平湖半連草躋攀有次第賞翫無
昏早有時騎馬醉兀兀冥天造窮通與生死其奈
吾懷抱江山信爲美齒髮行將老在郡誠未厭歸
鄉去亦好

三年爲刺史二首

三年爲刺史無政在人口唯向郡城中題詩十餘

首慙非甘棠詠豈有人思否

三年爲刺史飲水復食蘗唯向天竺山取得兩片
石此抵有千金無乃傷清白

別萱桂

使君竟不住萱桂徒栽種桂有留人名萱無忘憂
用不如江畔月步步來相送

自餘杭歸宿淮口作

爲郡已多暇猶少勤吏職罷郡更安閒無所勞心
力舟行明月下夜泊清淮北豈止吾一身舉家同
燕息三年謫祿俸頗有餘衣食乃至僮僕間皆無

凍餒色行行弄雲水步步近鄉國妻子在我前琴
書在我側此外吾不知於焉心自得

舟中李山人訪宿

日暮舟悄悄煙生水泥沉何以延宿客夜酒與秋
琴來客道門子來自松高岑軒軒舉靈貌豁豁開
清襟得意言語斷入絃滋味深默然相顧晒心適
而忘心

洛下卜居

三年典郡歸所得非金帛大竺石兩片華亭鶴一
隻飲啄供稻梁包裹用茵席誠知是勞費其奈心

愛惜遠從餘杭郭同到洛陽陌下檐拂雲根開籠
展霜翮貞姿不可雜高性宜其適遂就無塵坊仍
求有水宅東南得幽境樹老寒泉碧池畔多竹陰
門前少人跡未請中庶祿且脫雙驂易

買履道宅
價不足因

以兩馬
謝之

豈獨爲身謀安吾鶴與石

洛中偶作

自此後在
東都作

五年職翰林四年蒞潯陽一年巴郡守半年南宮
卽二年直綸閣三年刺史堂凡此十五載有詩千
餘章境興周萬象土風備四方獨無洛中作能不
心悵悵今爲春官長始來遊此鄉徘徊伊澗上睥

睨嵩少傍遇物輒一詠一詠傾一觴筆下成釋憾
卷中同補亡往往顧自哂眼昏鬢蒼蒼不知老將
至猶自放詩狂

贈蘇少府

籍甚二十年今日方款顏相送嵩洛下論心杯酒
間何爲懶出入府寮多閑圖茶甌被此老白日尋
常間朝欲攜手出幕思聯騎還何意亭一榼同宿
龍門山

移家入新宅

移家入新宅罷郡有餘資既可避燥濕復免憂寒

饑疾平未還假官閒得分司幸有俸祿在而無職
役羈清旦盥漱畢開軒卷簾幃家人及雞犬隨我
亦熙熙取興不過酒放情或作詩何必苦修道此
卽是無爲外累信已遣中懷時有思有思一何遠
默坐低雙眉十載囚竄客萬里征戍兒春朝鎖籠
鳥冬夜支牀龜驛馬走四蹄痛酸無歇期磴牛封
兩目昏閉何人知誰能脫放去四散任所之各得
適其性如吾今日時

自詠

夜鏡隱白髮朝酒發紅顏可憐假年少自笑

閒朱砂賤如土不解燒爲丹玄髮化爲雪未聞休
得官咄哉箇丈夫心性何墮頑但遇詩與酒便忘
寢與食高聲發一吟似得詩中仙引滿飲一杯盡
忘身外緣昔有醉先生席地而幕天于今居處在
許我當中眠眠罷又一酌酌罷又一篇圓面顧妻
子生計方落然誠知此事非又過知非年豈不欲
自改改卽心不安且向安處去其餘皆老閒

林下閒步寄皇甫庶子

扶杖起病初策馬力未任旣懶出門去亦無客來
尋以此遂成閒閒步遶園林天晚烟景淡樹寒鳥

崔深一酌池上酒數聲竹間吟寄言東曹長當知
幽獨心

晏起

鳥鳴庭樹上日照屋簷時老去慵轉極寒來起猶
遲厚薄被適性高低枕得宜神安體穩暖此味何
人知睡足仰頭坐兀然無所思如未鑿七竅若都
遺四肢緬想長安客早朝霜滿衣彼此各自適不
知誰是非

春葺新居

江州司馬日忠州刺史時栽松滿後院種柳蔭前

其宜平旦領僕使乘春親指揮移花夾暖室能竹
覆寒池池水變綠色池芳動清輝尋芳弄水坐盡
日心熙熙一物苟可適萬緣都若遺設如宅門外
有事吾不知

贈言

捧籟獻千金彼金何足道臨觴贈一言此言真可
寶流光吾已曉邇意君不早况君春風面柔促如
芳草二十方長成三十向衰老鏡中桃李色不得
十年好胡爲坐脈脈不肯傾懷抱

泛春池

白蘋湘渚曲綠篠剡溪口各在天一涯信美非吾
有如何此庭內水竹交左右霜竹百千竿煙波六
七畝泓澄動壻砌淡沱映戶牖蛇皮細有紋鏡面
清無垢主人過橋來雙童扶一叟恐污清冷波塵
纓先抖擻波上一葉舟舟中一樽酒酒閒舟不繫
去去隨所偶或遶蒲蒲前或泊桃島後未撥落杯
花低衝拂面柳半酣迷所在倚傍兀回首不知此
何處復是人寢否誰知始疏鑿幾主相傳受楊家
去云遠田氏將非久天與愛水人終焉落吾手

此池

始楊常侍開鑿中間田氏爲主予
今有之蒲蒲桃島皆池上所有